



REGULAMIN PRZYZNAWANIA AKREDYTACJI DZIENNIKARSKICH NA XIX. MIĘDZYNARODOWY KONKURS PIANISTYCZNY IM. FRYDERYKA CHOPINA

Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, dotyczy ustalenia zasad przyznawania akredytacji dziennikarskich (zwanym dalej „akredytacjami”), uprawniających do wzięcia udziału, w zakresie i na zasadach określonych poniżej, w przesłuchaniach (zwanym dalej „Przesłuchaniami”) XIX. Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie (zwanym dalej „Konkursem”), organizowanym przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina (zwanym dalej „Organizatorem”) w dniach 2 - 23 października 2025 w Warszawie.

1. Akredytacje dziennikarskie na Konkursie udzielane są wyłącznie aktywnym zawodowo i publikującym na bieżąco przedstawicielom mediów (radio, TV, prasa, Internet, agencje prasowe).
2. Akredytacje upoważniają do: wstępu na Przesłuchania w ramach Konkursu, dostępu do materiałów prasowych, zdjęć z Konkursu oraz w miarę możliwości spotkań z artystami w celu przygotowania materiału dziennikarskiego.
3. W ramach akredytacji dziennikarze otrzymują:
 - zaproszenie na Przesłuchanie w ramach Konkursu z gwarancją miejsca siedzącego;
4. W celu otrzymania akredytacji dziennikarz lub redakcja jest zobligowana do złożenia wniosku akredytacyjnego w formie cyfrowej pod poniższym adresem:
<https://forms.nifc.pl/chopincompetition2025/>.
5. Wnioski należy złożyć nie później niż do dnia **1 czerwca 2025 r godziny 12.00 CET**.
6. Decyzję o przyznaniu akredytacji lub o odmowie przyznania akredytacji, na podstawie wypełnionego wniosku akredytacyjnego podejmuje Organizator.
7. Decyzja o przyznaniu akredytacji lub o odmowie przyznania akredytacji zostanie przesłana drogą elektroniczną na adres wskazany we wniosku akredytacyjnym, w terminie do dnia **15 czerwca 2025 r.**
8. W przypadku nieodebrania akredytacji przez osobę wnioskującą, Organizator zastrzega sobie prawo do anulowania takiej akredytacji na dalsze przesłuchania Konkursu.
9. Każdy dziennikarz może ubiegać się nie więcej niż o jedną akredytację, która uprawnia do jednego bezpłatnego biletu na Konkurs.
10. Akredytacja jest wystawiana na redakcję lub na konkretną osobę wskazaną we wniosku. Akredytacja nie może zostać przekazana osobie trzeciej.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do negatywnego rozpatrzenia wniosku o akredytację, bez podawania przyczyny, jak również do przyznania akredytacji w ograniczonym zakresie, ustalonym przez Organizatora.

12. Akredytowany dziennikarz lub redakcja zobowiązuje się do przekazania materiałów zrealizowanych nt. Konkursu Instytutowi w formie elektronicznej w terminie nie dłuższym niż 7 dni od publikacji materiału.
13. Złożenie wniosku o akredytację jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją zasad określonych niniejszym Regulaminem.
14. Informacje na temat przetwarzania danych osobowych uzyskanych w związku z procesem akredytacyjnym zawarte zostały w klauzuli informacyjnej, która stanowi **załącznik nr 1** do Regulaminu.
15. Osoba spóźniona nie zostanie wpuszczona na Przesłuchania.
16. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Akredytacji w przypadku naruszenia przez jej posiadacza postanowień niniejszego Regulaminu lub rażącego naruszenia dobrych obyczajów w czasie wykonywania obowiązków dziennikarskich.

Załącznik nr 1
do Regulaminu przyznawania
akredytacji dziennikarskich na
XIX Międzynarodowy Konkurs
Pianistyczny im. Fryderyka
Chopina

	Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz.U.UE.L.2016.119.1, zwanego dalej „RODO”, informujemy Panią/Pana o zasadach przetwarzania danych osobowych oraz o przysługujących prawach z tym związanych:	
Dane Administratora danych osobowych	Administratorem Danych Osobowych jest Narodowy Instytut Fryderyka Chopina (dalej Instytut) z siedzibą w Warszawie przy ul. Tamka 43, 00-355 Warszawa.	
Dane Inspektora Ochrony Danych	Instytut wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pisemnie, za pomocą: poczty tradycyjnej na adres: ul. Tamka 43, 00-355 Warszawa lub poczty elektronicznej na adres e-mail: iod@nifc.pl;	
Podstawy prawne i cele przetwarzania danych osobowych	Podstawa prawna	Cel przetwarzania
	art. 6 ust 1 lit. a.	Rozpatrzenie wniosku o akredytację, nawiązanie z Panią/Panem kontaktu w związku z decyzją o przyznaniu akredytacji oraz ustalenie Pani/Pana tożsamości i przyznanie Pani/Panu uprawnień do poruszania się po terenie wydarzenia, na czas realizacji celu przetwarzania.
	art. 6 ust 1 lit. f.	Organizacja i zapewnienie prawidłowego przebiegu wydarzenia, w szczególności zapewnienie prawidłowej komunikacji z danym dziennikarzem oraz konieczność zagwarantowania bezpiecznego przebiegu wydarzenia.
Odbiorcy danych osobowych	Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom za wyjątkiem: a) Upoważnionych do tego pracowników lub współpracowników Administratora; b) Organów państwowych, wobec których Administrator jest obowiązany do dokonywania ujawnień; c) Podmiotów realizujących usługi pocztowe; d) Podmiotom współpracującym z Administratorem na podstawie pisemnych umów powierzenia danych osobowych.	
Okres przechowywania danych osobowych	Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia wydarzenia, na które prowadzona jest akredytacja. Po ustaniu celu przetwarzania, dane będą przetwarzane w celach archiwalnych, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2018 r. poz. 217) oraz wynikającymi z niej przepisami wewnętrznymi Administratora.	
Prawa Osób, których dane dotyczą	Posiada Pani/Pan prawo do dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.	
Zgoda	Ma Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.	
Dobrowolność podania danych	Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne lecz ich niepodanie uniemożliwi realizację celów przetwarzania, dla których zostały zebrane.	
Prawo do Skargi	Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.	
Transfer danych i profilowanie	Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej oraz nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.	